Р Е К О М Е Н Д А Ц И Я

Александр Гришин, как личность и как поэт, формировался на моих глазах. Огромное значение в его идейном и художническом становлении имела многолетняя крепкая связь с рабочими коллективами строителей магистральных трубопроводов. И не случайно "трубачи" вошли в поэзию А. Гришина с первых его стихотворений. Поэт и рассудком понимает и сердцем чувствует рабочего человека, и воспевает его искренно, возвышенно и ярко.

Человек славен, силен и нужен - трудом. Поэт понимает это и поэтизирует труд. Стихи, посвященные трудовым будням трассовиков, пожалуй, лучшие в сборнике "Быстрая езда" / "Советский писатель", 1985 г. /. Есть в этой книге и философские, и лирические стихотворения. Они убеждают нас, что мы имеем дело с настоящим поэтом, который умеет мыслить образами, может перелить в поэтическую строку самые потайные, самые интимные чувства.

Поэзия Александра Гришина - гражданственна. Поэт не сторонится жгучих проблем современности, не пугается прямого и открытого разговора о наболевшем, о злободневном. Он непримирим ко злу, к несправедливости, к фальши. Его поэзия лишена лобовой лозунговости, назиданий и поучений, она глубоко партийна по своей сути, по своему духу.

Рекомендую Александра Анатольевича Гришина в Союз писателей СССР.

12 января 1986 г.

Константин Лагунов

чл. билет № 04315